

**Московский Авиационный Институт  
(государственный технический университет)**

---

**Учебный план**

**краткосрочного повышения квалификации по программе  
«ИНСТРУМЕНТЫ ADOBE PHOTOSHOP В ОБРАБОТКЕ  
ФОТОГРАФИЧЕСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ»**

**Цель учебного курса** – изучение основ работы с инструментами, повышающими качество объектов компьютерной 2D-графики, рефакторинг процессов панорамирования, фото-композиции, фото-обработки и фоторетуши, а также добавления спецэффектов к фото.

**Категория слушателей** – инженеры, исследователи, дизайнеры.

**Срок обучения** – 72 ак.часа

**Форма обучения** – вечерняя, в т.ч. 34 час.- лекции, 34 час.- практические занятия на ПЭВМ, 4 час - самостоятельная работа слушателя (СМС)

**Режим занятий** – вечерний с 18:30 – 21:40

№ п/п	Наименования разделов дисциплины	Всего аудит. часов	В том числе		Самост. работа	Форма контроля
			Лекции	Практические занятия, семинары		
1	2	3	4	5	6	7
1	Проблематика автоматической фотосъемки ( "Завал" горизонта, "баланс белого", нахождение правильного тона, нехватка освещенности сцены, дилемма освещенности фона (неба) и объекта (земли), дилемма фокуса "объект-фон")	8	4	4		
2	Яркостная характеристика созданного кадра (понимание гистограммы яркости)	8	4	4		
3	Введение в Photoshop CS5 (работа с гистограммой, фильтры)	4	2	2		
4	Слои в Photoshop CS5	6	2	2	2	
5	Векторная графика в Photoshop CS5 (контурные слои, рабочие контуры)	4	2	2		

6	Работа с текстом в Photoshop CS5	4	2	2	2	
7	Работа с масками в Photoshop CS5 (векторные маски)	4	2	2		
8	Основы цветокоррекции (краткая теория цветовых пространств, использование инструмента Curves, ручное и автоматическое осветление изображения, исправление наличия примеси цвета в изображении, корректирующие слои в Photoshop CS5, управление цветом и резкостью методом уровней и методом кривых)	8	4	4		
9	Цифровой шум в фотографиях и его устранение	8	4	4		
10	Искажения в фото и их исправление (теория линзовых искажений и средства Photoshop Lens Correction)	4	2	2		
11	Управление эффектами света (инструмент Lens Effects)	4	2	2		
12	Панорамные изображения (теория создания панорамных изображений, склеивание панорамных изображений вручную в Adobe Photoshop)	8	4	4		экзамен
	Итого	72	34	34	4	

Заведующий кафедрой 806

У.Г. Пирумов